



**ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА**

Приложение 1 к приказу  
Управления образования  
от 17.02.2023 № 82

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса методических материалов наставников и молодых/начинающих педагогов образовательных учреждений, подведомственных Управлению образования Администрации городского округа Стрежевой**

### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категорию участников, порядок организации, проведения и подведения итогов конкурса методических материалов наставников и молодых/начинающих педагогов образовательных учреждений, подведомственных Управлению образования Администрации городского округа Стрежевой (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Управлением образования Администрации городского округа Стрежевой (далее – Управление образования) и Ресурсно-внедренческим центром инноваций (далее - РВЦИ) на базе МОУДО «ЦДОД» при информационной и организационной поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования» (далее – ОГБУ «РЦРО»).

1.3. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет с правами жюри, персональный состав которого утверждается приказом ОГБУ «РЦРО».

1.4. Организационный комитет с правами жюри:

- осуществляет общую координацию деятельности по организации и проведению Конкурса;
- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- формирует состав экспертных комиссий по направлениям Конкурса;
- подводит итоги экспертизы конкурсных материалов;
- обеспечивает свободный доступ к информации о графике и регламенте проведения Конкурса, составе участников в соответствии с законодательством Российской Федерации в области защиты персональных данных.

### **2. Цель и задачи Конкурса.**

2.1. Цель Конкурса – выявление и диссеминация лучших практик педагогического наставничества.

2.2. Задачи Конкурса:

- создать условия для профессионального роста, совершенствования методологической и методической культуры педагогов;
- развивать институт наставничества в муниципальной системе образования;
- создать условия для поддержки молодых/начинающих педагогов;
- формировать открытый банк программно-методических продуктов, инновационных разработок педагогов-наставников.

### **3. Участники Конкурса.**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги-наставники, **молодые (в возрасте до 35 лет, стаж работы до 5 лет) и начинающие (стаж работы до 5 лет)** педагоги образовательных учреждений, подведомственных Управлению образования. Участие педагогов из других муниципальных образований Томской области возможно при условии предварительного согласования с организаторами Конкурса.

### **4. Основные направления Конкурса.**

4.1. На Конкурс принимаются материалы, соответствующие следующим направлениям:

4.1.1. Учебно-методические материалы педагога-наставника, разработанные для работы с молодыми/начинающими педагогами (сценарии мастер-классов, авторские методические семинары, методические рекомендации, диагностический инструментарий динамики профессиональной адаптации и др.).

4.1.2. Методические разработки учебных занятий, созданные в соавторстве наставника и молодого/начинающего педагога, в т.ч. по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся (сценарий урока с приложением, сценарий внеклассного мероприятия с приложением, сценарий занятия внеурочной деятельности с приложением).

4.1.3. Педагогический проект по актуальной образовательной проблеме:

- совместный проект наставника и молодого/начинающего педагога;
- проект молодого/начинающего педагога под руководством наставника.

### **5. Порядок и сроки проведения Конкурса.**

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

5.1.1. I этап - информационно-консультационный проводится с даты утверждения Положения о проведении Конкурса по 15.03.2022 и включает в себя:

- распространение информации о Конкурсе в педагогических коллективах образовательных учреждений;

- отбор и рекомендация педагогического (методического) совета образовательных учреждений конкурсных материалов для участия в Конкурсе.

5.1.2. II этап - экспертно-аналитический проводится с 14.03.2023 по 11.04.2023:

- 14.03.2023 – приём МОУДО «ЦДОД» конкурсных материалов участников Конкурса в соответствии с Приложениями 1,2 на электронный адрес natali.nva771@yandex.ru с пометкой «2\_Конкурс»;

- 15-17.03.2023 – техническая экспертиза конкурсных материалов и их группирование по тематическим направлениям в соответствии с п. 4 Положения;

- 20-31.03.2023 – содержательная экспертиза конкурсных материалов членами жюри;

- до 14.04.2023 – подведение итогов и размещение информации о результатах Конкурса на сайте Управления образования;

- формирование наградных материалов ОГБУ «РЦРО».

5.2. На Конкурс **не принимаются** материалы, уже признанные победителями конкурсов муниципального, регионального и федерального уровней.

5.3. Механизм и критерии экспертной оценки определяются экспертными комиссиями каждого из направлений Конкурса на основании раздела 6 настоящего Положения и рекомендаций по оформлению конкурсных материалов (Приложение 2 к Положению).

## **6. Критерии оценивания конкурсных материалов.**

### **6.1. Направление «Учебно-методические материалы педагога-наставника», разработанные для работы с молодыми/начинающими педагогами:**

- авторская позиция по системе работы с молодым/начинающим педагогом в рамках представленного материала - до 5 баллов;
- содержательное наполнение, структурированность материала (цель, задачи, дидактическая составляющая) - до 5 баллов;
- актуальность, новизна представленного материала - до 5 баллов;
- степень соответствия тенденциям развития современного образования, научность, логическая последовательность - до 5 баллов;
- демонстрация конкретных приемов, использование инновационных форм и методов работы с молодым/начинающим педагогом - до 5 баллов;
- культура составления и оформления материала - до 5 баллов.

### **6.2. Направление «Методические разработки учебных занятий, созданные в соавторстве наставника и молодого/начинающего педагога»:**

- авторская позиция с раскрытием роли каждого составителя разработки в рамках представленного материала - до 5 баллов;
- содержательное наполнение, структурированность материала (цель, задачи, дидактическая составляющая) - до 5 баллов;
- актуальность, новизна представленного материала - до 5 баллов;
- степень соответствия тенденциям развития современного образования, научность, логическая последовательность - до 5 баллов;
- степень участия молодого/начинающего педагога в разработке методического продукта - до 5 баллов;
- культура составления и оформления материала - до 5 баллов.

### **6.3. Направление «Педагогический проект»:**

- авторская позиция с раскрытием роли каждого составителя разработки в рамках представленного материала - до 5 баллов;
- актуальность, новизна представленного материала, социальная значимость - до 5 баллов;
- содержательное наполнение, структурированность материала (цель, задачи, дидактическая составляющая), его логическая последовательность, - до 5 баллов;
- инновационность подходов к решению проблемы, степень соответствия тенденциям развития современного образования, научность, - до 5 баллов;
- эффективность реализации проекта - до 5 баллов;
- культура составления и оформления материала - до 5 баллов.

## **7. Подведение итогов.**

7.1. Все участники Конкурса получают сертификат Управления образования, РВЦИ МОУДО «ЦДОД», ОГБУ «РЦРО».

7.2. Участники, набравшие по результатам экспертизы конкурсных материалов наибольшее количество баллов, объявляются победителями (не менее 90% от максимального количества баллов) и призёрами Конкурса (не менее 80% от максимального количества баллов) в каждом из направлений Конкурса.

7.3. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами Управления образования, РВЦИ МОУДО «ЦДОД», ОГБУ «РЦРО».

**Заявка**

на участие в конкурсе методических материалов наставников и молодых/начинающих педагогов образовательных учреждений, подведомственных Управлению образования Администрации городского округа Стрежевой

1. Ф.И.О. автора/авторов методических (конкурсных) материалов
2. Статус автора/авторов методических (конкурсных) материалов (педагог-наставник, молодой/начинающий педагог (в возрасте до 35 лет, стаж работы до 5 лет))
3. Контактный телефон автора/авторов методических (конкурсных) материалов
4. Направление конкурса
5. Название методического (конкурсного) материала
6. Реквизиты документа органа образовательного учреждения (*педагогический или методический совет*), на котором обсуждался методический материал и был рекомендован к участию в Конкурсе

Дата

Руководитель ОУ

## Рекомендации по оформлению конкурсных материалов

### **1. Учебно-методические материалы педагога-наставника, разработанные для работы с молодыми/начинающими педагогами.**

#### Требования к оформлению конкурсных материалов:

Редактор: Word, шрифт PT Astra Serif, кегль 13, межстрочный интервал одинарный, центровка заголовков, выделение абзаца в тексте, выравнивание текста по ширине.

Редактор: PowerPoint.

#### Структура конкурсного материала:

1) Титульный лист (полное название образовательной организации-заявителя, Ф.И.О. автора-составителя методического (конкурсного) материала, с указанием направления Конкурса и названия методического (конкурсного) материала).

2) Пояснительная записка:

- Наименование методического (конкурсного) материала.
- Место и актуальность методического (конкурсного) материала в педагогической системе.
- Отзывы или положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе (если есть), рекомендация к тиражированию.

3) Содержательная часть: сценарии мастер-классов, авторские методические семинары, методические рекомендации, виды диагностического инструментария динамики профессиональной адаптации.

### **2. Методические разработки учебных занятий, созданные в соавторстве наставника и молодого/начинающего педагога, в т.ч. по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся.**

#### Требования к оформлению конкурсных материалов:

Редактор: Word, шрифт PT Astra Serif, кегль 13, межстрочный интервал одинарный, центровка заголовков, выделение абзаца в тексте, выравнивание текста по ширине.

Редактор: PowerPoint.

#### Структура конкурсного материала:

1) Титульный лист (полное название образовательной организации-заявителя, Ф.И.О. автора-составителя методического (конкурсного) материала, с указанием направления Конкурса и названия методического (конкурсного) материала).

2) Пояснительная записка:

- Наименование методического (конкурсного) материала.
- Место методического (конкурсного) материала в педагогической системе.
- Цель, задачи методического (конкурсного) материала.
- Отзывы или положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе (если есть).

3) Содержательная часть: сценарий урока с приложением, сценарий внеклассного мероприятия с приложением, сценарий занятия внеурочной деятельности с приложением.

### **3. Педагогический проект по актуальной образовательной проблеме.**

- совместный проект наставника и молодого/начинающего педагога;
- проект молодого/начинающего педагога под руководством наставника.

Ф.И.О. руководителя (руководителей) проекта	
Название проекта	
Проблема, на решение которой направлен проект. Актуальность и новизна проекта.	
Цель, задачи	
Описание проектной идеи	
Целевая группа	
Программа мероприятий по решению проблемы	
Ожидаемые результаты и критерии эффективности проекта	
Описание результатов (промежуточных, конечных) реализации проекта	
Приложение	

Требования к оформлению конкурсных материалов:

Редактор: Word, шрифт РТ Astra Serif, кегль 13, межстрочный интервал одинарный, центровка заголовков, выделение абзаца в тексте, выравнивание текста по ширине.

Редактор: PowerPoint.

Структура конкурсного материала:

1) Титульный лист (полное название образовательной организации-заявителя, Ф.И.О. автора-составителя методического (конкурсного) материала, с указанием направления Конкурса и названия методического (конкурсного) материала).

2) Пояснительная записка:

- Наименование методического (конкурсного) материала.
- Место методического (конкурсного) материала в педагогической системе.
- Цель, задачи методического (конкурсного) материала.
- Актуальность, новизна, эффективность методического (конкурсного) материала.
- Краткое описание ожидаемого результата.
- Формы контроля и методы оценки, результаты диагностики (по необходимости).
- Отзывы или положительное заключение по итогам апробации в профессиональном сообществе (если есть).

3) Содержательная часть (сценарий, комплексный тематический план или последовательный перечень тем с их кратким описанием и указанием времени, необходимого на реализацию тем, описание технологических особенностей: технические условия, используемые средства, оборудование; организация работы, приложения: графические, аудио, видеоматериалы).

4) Источники информации (список используемой литературы и других источников информации, отзывы, отчёты, публикация в СМИ).